

Stefan Klampfer

*1979 in Kitzbühel, Austria

(lives and works in Vienna, Austria)

Education

2006-2010 Academy of fine Arts Vienna, Object Sculpture, Prof. Manfred Pernice

2010-2012 Academy of fine Arts Vienna, Textual Sculpture, Prof. Heimo Zobernig

2013 Diploma Academy of Fine Arts Vienna

Scholarships/Prizes//Artist in Residence

- 2022 - Förderpreis für zeitgenössische Kunst, federal state Tyrol
- Working grant, federal state Tyrol
- 2021 - Working grant, federal state Tyrol
- 2020 - Studio grant, Wattgasse Vienna, BKA Kunst
- Working grant, City of Vienna
- 2019 - State-scholarship, fine Arts, BKA Kunst, Austria
- 2016 - RLB Kunstpreis (main prize)
- Artist in Residence Krumau, BKA Kunst
- Artist in Residence Sandnes, Norway
- 2015 - Artist in Residence LKV Lademoen Kunstnerverksteder, Trondheim Norway
- 2013 - Emanuel und Sophie Fohn-Scholarship
- Artist in Residence Palian, Italy, funded by region of Tyrol
- Appreciation award/diplomas, Academy of fine Arts Vienna
- one year working grant, ministry of science and research, Austria (BMWF)
- 2011 - Anni und Heinrich Sussmann Grant
- 2010 - Olle Gulin-Travelling-grant, Gothenburg, Sweden

Exhibitions/Projects (group and solo)

- 2023 - „Ecologies of Care - Weaving patterns for a care-full future“, neue Galerie, Innsbruck
- 2022 - „Musik und Zeichnen“ Vorbrenner Projekt, Bruch – freies Theater Innsbruck
- 2021 - „Zwischen den Dingen“ Volkskundemuseum Vienna,
- „Arbeitstitel Kunstbühel“ Museum Kitzbühel – Sammlung Alfons Walde
- 2020 - „The wave and the sea“ Gottrekorder E.V., Graz
- „Common Ground“, Jahresausstellung des Salzburger Kunstvereins, Salzburg
- 2019 - „Lachen“ Taxispalais Kunsthalle Tirol, Innsbruck
- „Endure the Absence“, Galerie 5020, Salzburg
- 2018 - „Solidarische Spekulation – WARTEN IM TESTBILD“, Kunstpavillion Innsbruck
- „20 Jahre RLB Kunstbrücke“, RLB Kunstbrücke, Innsbruck
- „Talismans“ - Bildraum 01, Wien (solo)
- „Verhältnisse“ - In der Kubatur des Kabinetts, Fluc, Wien
- „Auf den Spuren der Nase“ permanentes Projekt für NHT-Tirol, Langkampfen
- 2017 - „A day in the life of a fool“, Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck (solo)
- „Window shopping“ Kunstaustlage im Amtsgebäude, Kunst am Bau Salzburg (solo)
- 2016 - „RLB Kunstpreis 2016“, RLB Kunstbrücke, Innsbruck
- „Verbinden / Vertreten / Verteilen...“ Kunstpavillion Innsbruck
- „Neulich im Labor“ Bei STEINBRENER/DEMPF, Eyes On - Monat der Fotografie Wien
- „...Recht hat er“ Galerie Prisma, Bozen, Italien
- 2015 - „Planer i endring) BABEL Visningsrom for Kunst, Trondheim (solo)
- „Revers de trompe“ Xhibit, Wien
- „SMALL“ Kunstraum Super, Wien
- „Das Anliegen“ Jahresausstellung des Salzburger Kunstvereins 2015, Salzburg
- 2014 - „Facepots“ Der Schaukasten, Wien (solo)
- „Deformation der Stille“ Galerie 5020, Salzburg,
- „Der Michelberg – Analyse und Interpretation“, permanente Installation, KÖR NÖ
- „Stand der Dinge“, Galerie im Andechshof, Innsbruck, (solo)
- „Halt mich fest Frier mich ein Zeig mich her“, Studios der Sammlung Lenikus, Wien

- 2013 - „Für die Fülle“, Jahresausstellung Salzburger Kunstverein
- „Über das Scheitern“, enter:Raum für Kunst, KunstQuartier Salzburg
- „Mobile Kunsthalle Innsbruck“, Premierentage Innsbruck
- „Tropenoper“, Kunstraum-Super, Schönbrunnerstrasse, Wien
- „Kollegen und Widersacher der Mrs. E“/Diplomausstellung
Bildhauergebäude, Akademie d. bild. Künste, Vienna
- 2012 - „Every wall is a door“, Jahresausstellung, Salzburger Kunstverein Salzburg
- 2011 - Former bellstreet at k/haus Passagegalerie, Vienna
- 2010 - „Die Antwort /Odpověď /The Reply“, former bellstreet, Vienna
- „Curated by(Pawel Althamer)“ Galerie Dana Charkasi, Vienna
- 2009 - „The hole Place is dark and we see / vol.2“ Centrum Kultury Zamek, Wroclaw, Poland